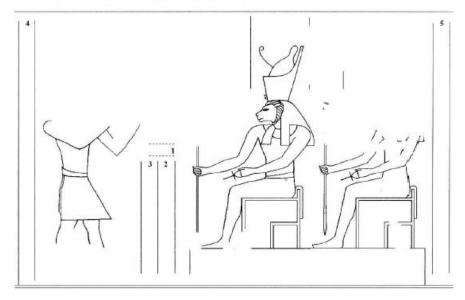
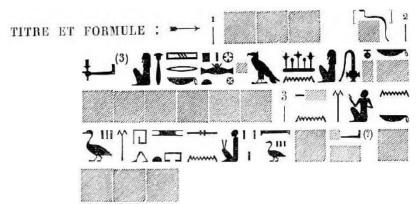
## TABLEAU J'e. 2 g. XXX (pl. CLXXVI).



(da: U. Bartels, *EDFU*: Die Darstellungen auf den Außenseiten der Umfassungsmauer und auf dem Pylonen. Strichzeichnungen und Photographien, Wiesbaden 2009)



 ${}^{\text{E VII 285.15}}\text{($\underline{\textbf{b}}$rp w3$\underline{\textbf{d}}$ r3$w)} \; \underline{\textbf{d}} \text{d} \; \text{mdw} \; {}^{\text{285.16}}\underline{\textbf{b}}\text{rp.i} \; \text{w3$\underline{\textbf{d}}$ $\underline{\textbf{b}}$r.k } \; P(y)\text{-Msn}(y) \; ... \; {}^{\text{286.1}}\text{...snm n.k} \; {}^{\text{286.2}}\text{r3}\text{w} \; \text{m h}^{\text{c}}\text{mw.sn iryw-pt} \; ... \; {}^{\text{286.3}}$ 

Offrire il papiro e le oche. Recitare: Io offro il papiro a te, o (tu) di Pe-Mesen, ... Mangia, dunque, delle oche (che provengono) dalle loro gabbie, gli uccelli ...

hrp ...: il titolo è in lacuna, ma ricostruibile in base al poco che rimane. Per scene simili, cfr. E I 306.12

Light Sill; E I 374.10 Light Sill; E IV 120.4 Light Sill; E IV 276.12

Light Sill; E IV 391.16 Light Sill; E IV 101.8 Light Sill; E IV 120.4 Light Sill; E IV 276.12

Light Sill; E IV 391.16 Light Sill; E IV 101.8 Light Sill; E IV 120.4 Light Sill; E IV 276.12

Light Sill; E IV 391.16 Light Sill; E IV 101.8 Light Sill; E IV 120.4 Light Sill; E IV 276.12

Light Sill; E IV 391.16 Light Sill; E IV 101.8 Light Sill; E IV 120.4 Light Sill; E IV 276.12

Light Sill; E IV 391.16 Light Sill; E IV 101.8 Light Sill; E IV 120.4 Light Sill; E IV 276.12

Light Sill; E IV 391.16 Light Sill; E IV 101.8 Light Sill; E IV 120.4 Light Sill; E IV 276.12

Light Sill; E IV 391.16 Light Sill; E IV 391.

h³mw: "gabbia; piccionaia, colombaia" (WB II 481.5; WPL 600). In questi luoghi venivano allevati gli uccelli che servivano per le offerte ai templi. Cfr. E IV 15.7

iryw-pt: lett. "quelli relativi al cielo", perifrasi per "uccelli" (WB I 104.4; WPL 92); Cfr. E I 111.11

Le Roi : les cartouches sont détruits 4

 $^{286.4}$ (n-sw-bìt iw ntr mnh ntr mnh t R t stp-n-Pth ir m³ t R snn nh n Imn s³ R Ptwlmys dd.tw n.f Ilksndrs nh dt mr(y) Pth p³ ntr mr(y) mwt.f)

Il Re dell'Alto e Basso Egitto "Erede del dio evergete e della dea evergete e Ra femmina, l'eletto di Ptah, colui che compie la giustizia di Ra, immagine vivente di Amon", il Figlio di Ra "Tolomeo X, detto Alessandro, che vive eternamente, amato di Ptah", il dio filometore.

La lacuna è molto più ampia di quella qui segnata



 $^{286.5}$  (wnn n-sw-bit iw ntr mnh ntrt mnh R t stp-n-Pth ir m³ t R snn nh n Imn hr ... hr s)i r r³ w hr sh t t³ wy m h³ wt idhw sw mi hnty-w³rt.f sht ...  $^{286.6}$ ...

Il Re dell'Alto e Basso Egitto "Erede del dio evergete e della dea evergete e Ra femmina, l'eletto di Ptah, colui che compie la giustizia di Ra, immagine vivente di Amon" è sul suo trono ... porgendo le oche, rallegrando il giovane (Horus) nelle paludi del Delta. Egli è come "Il primo della sua corda", che cattura ...

Anche qui la lacuna iniziale è molto più ampia di quella segnata

Bwy: grafia di Buccellino; cucciolo" (WB V 339.14-340.18); "children, progeny" (WPL 1156). Il WB riporta anche un Bwy come indicazione di Horus (WB I 341.1). Si tratta dell'Horus di Mesen, che nei paralleli viene spesso presentato quale giovane leone; cfr. E IV 392.7 http://dx.html.com/miles/f

la lettura  $\underline{\mathfrak{B}} \, m \, rw$  (con m per n; cfr. WB V 340.2-8) sia da preferirsi alla lettura  $\underline{\mathfrak{B}} m$  di WB V 355.2-4 e WPL 1159. Lettura confermata anche da E VII 255.4  $\stackrel{\triangleright}{\longrightarrow}$  . La forma trovata in E VIII 7.14  $\stackrel{\triangleright}{\longrightarrow}$  suggerisce un emendamento di  $\stackrel{\triangleright}{\longrightarrow}$  in  $\stackrel{\triangleright}{\longrightarrow}$ .

h³wt idḥw: "le lagune del Delta" (WB III 360.9; WPL 761, che legge h³it e dove si fa presente che i i i è una grafia del plurale di h³t: ht> h(3)t "laguna, palude; WB III 360.7).

Cfr. E III 135.6; E III 193.10; E IV 41.5 | E VII 174.1

sht: "catturare (con la rete), intrappolare, prendere in trappola" (WB IV 262.3-263.2; WPL 915-916)

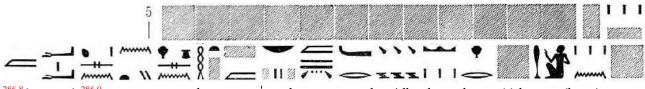
## Derrière lui :

(s3 cnh w3s nb) h3.f mi Rc dt

Ogni (forma di) protezione, vita e potenza attorno a lui, come a Ra, eternamente!

— Divinités : les inscriptions qui étaient gravées devant les dieux ont complètement disparu

Le divinità le cui iscrizioni sono scomparse sono Horus di Mesen e Khentet-iabetet, la dea protettrice del nomo di *Inty-iBbtt* "inizio dell'Est", il XIV nomo del Basso Egitto, quello di Tjaru-Sile (WB III 306.13). Per Horus di Mesen, signore di Tjaru, vedi E VIII 80.3



 $^{286.8}$ (wnn ....)  $^{286.9}$ m 'wy s3.sn nty ḥr nst.sn st¹ m nbw ... m t3wy ḥn 'idbw ḥ3swt ḥrywt (r) ḥmw n (k3.sn)

È ... nelle braccia del loro figlio, che è sul loro trono. Essi sono i signori del terrore (?) nelle Terre e le Rive, mentre (gli abitanti del)le terre straniere lontane sono destinati a essere servi del loro Ka.

st m mbw : il testo d  $\sim$  . Il pronome st si riferisce a Horus di Mesen e a Khentet-iabetet

hrywt: il testo ha Per la ricostruzione, vedi E VII 215.2