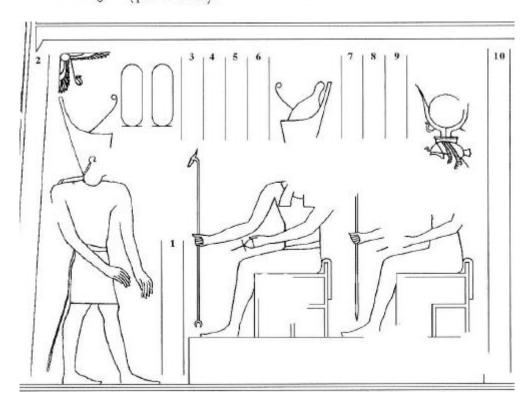
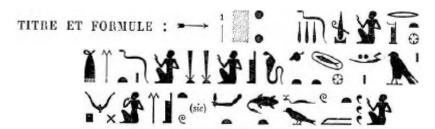
2º REGISTRE.

Paroi est (pl. CLXXI-CLXXVII).

TABLEAU J'e. 2 g. I (pl. CLXXI).



(da: U. Bartels, *EDFU*: Die Darstellungen auf den Außenseiten der Umfassungsmauer und auf dem Pylonen. Strichzeichnungen und Photographien, Wiesbaden 2009)



 $^{\text{E VII}}$ $^{255.15}\text{M3}$ (ntr) dd mdw wd3.i r Wtst $^{255.16c}$ pr m dt.i snsn.i st.k hnt Šns m3.i $\text{Hr-}^{255.17}$ wp(w) m st.f dsrt snd.f wr.ti m $^{\text{c}}$ vv.i

Vedere il dio. Recitare: "Io mi reco a Utjeset, in perfetta forma, e mi unisco al tuo trono in Shenes; io vedo Horus-il-giudice nel suo luogo sacro e la paura di lui è grande nel mio corpo".

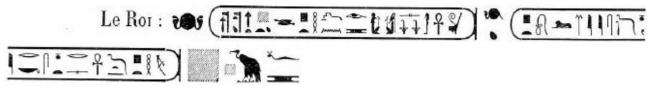
wd3: si tratta del verbo "andare, recarsi (r: verso un luogo)" (WB I 403.11-14)

^cpr m dt.i: lett. "(ben) fornito nel mio corpo" (cfr. WB I 180.15-21)

Šns: nome della città di Edfu e del suo tempio (Kurth, *Dekoration*, p. 27, n. 21). Attestato anche come nome del XXII nomo del Basso Egitto: E IV 40.6 • ©; E V 28.2 • ©. Per la lettura, vedi FAIRMAN, *An introduction*, p. 119

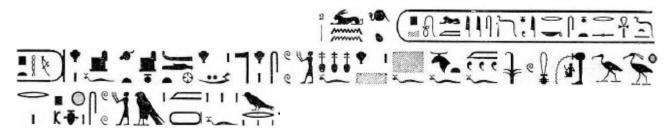
Ḥr-wp(w): "Horus il giudice", vedi E VIII 3.4; 4.14; 8.6; 31.1

m st.f : il testo riporta



 $^{255.18}$ n-sw-bit iw $^{\circ}$ ntr mnh ntrt mnht R $^{\circ}$ t stp-n-Pth ir m³ $^{\circ}$ t R $^{\circ}$ snn $^{\circ}$ nh n Imn s³ R $^{\circ}$ Ptwlmys dd.tw n.f $^{255.19}$ Ilksndrs $^{\circ}$ nh dt mr(y) Pth (p³ ntr) mr(y) mwt.f

Il Re dell'Alto e Basso Egitto "Erede del dio evergete e della dea evergete e Ra femmina, l'eletto di Ptah, colui che compie la giustizia di Ra, immagine vivente di Amon", il Figlio di Ra "Tolomeo X, detto Alessandro, che vive eternamente, amato di Ptah", il dio filometore.



wnn s³ R° Ptwlmys $\underline{d}d.tw$ n.f Ilksndrs °n \underline{h} $\underline{d}t$ ^{256.1}mr(y) Pth hr bhdw.f hnt Bhdw-n-Bhdty hr m³³ ntr hr sw(³) s nfrw.f hr (dw³ b³/k³).f sfyt.f m h° w.f sw mi w°b ikr ³h ^{256.2}r³ ph³ ib sw(³) s Hr m rnw.f wrw

Il Figlio di Ra "Tolomeo X, detto Alessandro, che vive eternamente, amato di Ptah" è sul suo trono in Tronodel-Behedita, vedendo il dio, venerando la sua perfezione, adorando il suo Ba/Ka, il timore del quale è nelle sue membra. Egli è come un sacerdote eccellente, dall'oratoria stupenda e dal cuore allegro, che venera Horus nei suoi grandi nomi.

Bhdw-n-Bhdty: nome sacro di Edfu; cfr. E VIII 90.6; E VII 275.15-16

sw3š: "lodare, venerare" (WB IV 63.22-64.5)

dw3 b3/k3.f; cfr .E VII 16.4-5

w^cb ikr : sembra essere un grado più elevato del semplice sacerdote *w^cb*, forse con speciali responsabilità, connesse con Thot quale ritualista (WPL 212-213). Vedi E VII 282.10

3h r3: "splendente di bocca" (WB I 14.1-3)

ph3 ib: WB I 542.16-18; WPL 364

Derrière lui : A 1 1 1 1

s3 cnh w3s nb h3.f mì Rc dt

Ogni (forma di) protezione, vita e potenza attorno a lui, come a Ra, eternamente!

Au-dessus de lui, le disque solaire ailé : -

256.3Bḥdty ntr 3 nb pt

Il Behedita, il grande dio, signore del cielo



^{256.4}di.i n.k bw-nb ḥr sw³š n k³.k ḥr(w)-nb ḫ³b n b³w.k

Io ti concedo che tutti gli uomini venerino il tuo Ka, essendo tutti piegati (davanti) alla tua potenza!



 $^{256.5}$ dd mdw (i)n Ḥr-Bḥdty ntr $^{\circ}$ 3 nb pt s3b-šwt pr m 3ht $^{\circ}$ py wr hw itrty hrw ib sdm sprww wb3 $^{\circ}$ nhwy n $^{256.6}$ bw-nb s3i hr.f sprww n m33.f 3s $^{\circ}$ iw n 3š n.f

Recitare da parte di Horus di Behedet, il grande dio, signore del cielo, quello dal piumaggio maculato che esce dall'orizzonte, il grande Apy, che protegge i Templi con cuore paziente, che ascolta le suppliche, dalle orecchie aperte ad ognuno, il cui viso si rallegra per (le sole) suppliche di vederlo, che viene velocemente a chi lo invoca.

hrw ib : vedi WB I 497.14; è usato qui quale specificazione dell'espressione *hrw ib*; il segno *ib* può essere inteso anche quale determinativo di *hrw* "felice, contento" e quindi da non leggersi (cfr. WB I 496)

wb3 'nhwy: ossia "pronto a prestare ascolto a" (cfr. WB I 290.16)

s3i: "essere sazio, saziarsi" (WB IV 14-15.16, in particolare 15.9); cfr. E VII 206.16

38 : per questa grafia, vedi KURTH, Einführung, I, § 5.4; cfr. E V 211.6 (; lett. "il veloce che viene ...



 $\frac{256.7}{\text{dd}}$ mdw (i)n Ḥwt-Ḥr nbt Iwnt irt R° nbt pt ḥnwt ntrw nb(w) iwtt sn-nw.s m pt t3 wrt mrwt $\frac{256.8}{\text{hnt}}$ Wtst-Ḥr w°t hnt ḥwt-bnbn sšmwt mḥ <pt> t3 m nfrw.s

Recitare da parte di Hathor, la signora di Dendera, Occhio di Ra, signora del cielo, sovrana di tutti gli dei, che non ha l'eguale in cielo e terra, grande di amore in Utjeset-Hor, l'Unica in Hut-Benben, la Guida, che riempie cielo e terra con la sua perfezione

iwtt ...: cfr .E VI 192.3 • • • • ; E VI 286.14 • • • • Notare che la preposizione *m* è scritta (oltre che prunuciata) *n* davanti a labiale

w't: detto dell'Ureo (WB I 287.6-7)

sšmwt: come nome dell'Ureo (WB IV 289.5-6)

mḥ <pt> t³ m nfrw.s : come indicato da Kurth tutti i paralleli hanno anche pt "cielo", si tratta quindi di una dimenticanza dello scriba; vedi E VIII 4.9; 18.3; 46.2; 140.8; 142.12; E VI 192.4; 284.14. Nfrw.s indica "la

luce"; in E VII 91.7 di Horus di Behedet si dice. λ • λ



256.9 (wnn ntrw wrw) nw Bḥdt m ityw m Ḥr-m³c.ti ḥr sdm ddw ḥr ... n s³ $^{256.10}$.sn nb ḥr nst.sn st m ḥk³w nw t³ ḥr ndb.f ḥr ir(t) s(hrw)f m rhyt

I grandi dèi di Behedet sono sovrani in Horus-è-giustificato, ascoltando ciò che viene detto, ... per il loro figlio, il signore che è sul loro trono. Essi sono i principi della terra intera, stabilendo come egli debba regnare sui sudditi (?).

Ḥr-M3^c.ti: mome di Edfu; cfr. E VII 114.2; E VIII 29.16; 83.12

t3 hr ndb.f: "la terra sulle sue fondamenta", per "la terra intiera" (WB II 368.3); cfr. E VIII 26.1-2, 33.15, 38.13, 79.9-10, 83.14, 98.4, 122.13, 124.17

: per questa grafia del pronome plurale, vedi KURTH, Einführung, II, § 56.b

t3 hr ndb.f: "la terra sulle sue fondamenta", per "la terra intiera" (WB II 368.3); cfr. E VIII 26.1-2, 33.15, 38.13, 79.9-10, 83.14, 98.4, 122.13, 124.17

irt shrw.f ... : lett. "stabilendo i suoi (= del re) piani con i sudditi" o simile. Per *iri shrw* "regnare", vedi E V 7.3